



## RETE NAZIONALE BARBIANA 2040

### IL PROGETTO BARBIANA 2040 - finalità - obiettivi - azioni - monitoraggio

#### Finalità. Obiettivi. Azioni di intervento

La Rete Nazionale Barbiana 2040 si propone di diffondere la pedagogia milaniana e la pratica dei laboratori di scrittura collettiva come risposta efficace ai bisogni dei nativi digitali, per favorire lo sviluppo del pensiero critico e la costruzione dell'identità individuale e collettiva.

#### Scuole partecipanti:

- Istituto Comprensivo Statale "A. Lanfranchi" di Sorisole (BG)- CM BGIC87700T - scuola capofila
- Istituto Comprensivo Statale S.Omobono Terme - S. Omobono (BG) - CM BGIC87200P
- Istituto Superiore Statale "Maironi da Ponte" di Presezzo (BG) - CM BGIS00800G
- Istituto Comprensivo Statale "T.Grossi" di Treviglio (BG) - CM BGIC8AD00P
- Istituto Comprensivo Statale Costa Masnaga - Costa Masnaga (LC) - CM LCIC815003
- Istituto Comprensivo Statale Panicale - Piegaro - Paciano di Tavernelle (PG) - CM PGIC870005
- Istituto di Istruzione Superiore "M.Ciliberto-A.Lucifero" di Crotone - CM KRIS01200B
- Istituto Comprensivo Statale "Don Milani" di Lamezia Terme (CZ) - CM CZIC862009

Attraverso l'accordo di rete ci proponiamo di:

- soddisfare il comune interesse in merito all'approccio educativo di Don Lorenzo Milani e ai laboratori di scrittura collettiva nelle classi, già denominati Progetto Barbiana 2040, attivati negli istituti scolastici aderenti;
- conoscere, condividere, implementare e riflettere intorno alle esperienze didattico-metodologiche attraverso progettazione condivisa e confronto in merito all'approccio educativo di Don Lorenzo Milani
- promuovere i laboratori di scrittura collettiva nelle classi
- condividere materiali ed esperienze
- condividere momenti e percorsi formativi specifici
- curare i rapporti con le agenzie esterne
- diffondere e disseminare il Progetto Barbiana 2040

#### Attività programmate a.s. 2022-2023

Nelle scuole aderenti alla rete sono stati attivati o verranno attivati corsi di formazione per docenti sull'approccio educativo di Don Lorenzo Milani e laboratori di scrittura collettiva nelle classi, con la supervisione del Maestro Edoardo Martinelli, alunno di Don Milani a Barbiana,

testimone diretto ed esperto formatore. Gli si affiancano docenti esperti già formati appartenenti a scuole della rete in collaborazione con le facoltà di Pedagogia delle Università.

**Le attività in programma sono:**

- 2° Convegno nazionale "Barbiana 2040" - 1 ottobre 2022 - Borgo S. Lorenzo (FI);
- Corsi anno scolastico 2022-23:
  - IC Panicale - Piegara - Paciano di Tavernelle (PG) settembre-ottobre 2022;
  - IC A. Lanfranchi di Sorisole (BG) - ottobre 2022;
  - IC Grossi di Treviglio (BG) - ottobre 2022
- Stesura del Manifesto
- Scelta del logo
- Attivazione della newsletter
- Apertura del sito web
- Pubblicazione Atti del Convegno Nazionale
- Formalizzazione protocolli d'intesa con i partner universitari
- Creazione dell'albo dei formatori

**FINALITA':**

- SVILUPPO DEL PENSIERO CRITICO ATTRAVERSO LA SCRITTURA COLLETTIVA: imparare cosa significa pensare, pensare in maniera critica e scoprire insieme la complessità del reale
- DALLA FORMAZIONE DEL CITTADINO SOVRANO ALLA FORMAZIONE DELLA SOCIETA' CIVILE: promuovere la coscientizzazione dell'individuo per sviluppare la società civile come componente critica alla quale affidare la genuina trasformazione della realtà

Partendo dal contesto di realtà, il processo si realizza attraverso un approccio olistico e transdisciplinare che consente di sviluppare negli alunni-studenti tutte le competenze chiave di cittadinanza europea, che quindi vengono individuate come traguardi e obiettivi.

**TRAGUARDI E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Attraverso i laboratori è possibile sviluppare le otto competenze chiave di cittadinanza:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;

- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Essendo transdisciplinare, il percorso consente di sviluppare gli obiettivi curricolari delle diverse discipline coinvolte e gli obiettivi educativi trasversali in riferimento alle età degli alunni-studenti (soft skills).

- Soft skills di efficacia personale: resistenza allo stress, flessibilità, autostima, stress control, creatività e apprendimento continuo;
- Soft Skills di servizio e relazionali: orientamento al cliente, comunicazione con l'esterno, cooperazione e capacità di mantenere rapporti con terzi;
- Skills di influenza e impatto: tendenza alla persuasione, organizzazione consapevole, mantenimento della leadership e coaching;
- Skills per la realizzazione: ordine e qualità, iniziativa, approccio costruttivo, orientamento al risultato, organizzazione e pianificazione delle attività, autonomia nel lavoro e problem solving;
- Skills cognitive: capacità di astrazione e analisi.

## **VALUTAZIONE E MONITORAGGIO**

Per vivere in maniera autentica l'approccio milaniano è necessario superare l'impianto di valutazione tradizionale per entrare in una dimensione a-valutativa che favorisce la partecipazione e accende la motivazione, realizzando di fatto la piena inclusione di tutti i soggetti coinvolti. In questa dimensione l'errore diventa opportunità pedagogica. È così possibile promuovere il successo scolastico.

Attraverso l'osservazione in itinere è possibile generare un processo di autovalutazione del singolo, del gruppo e del docente con eventuali osservatori esterni. Questo tipo di triangolazione restituisce la complessità del processo.

La natura stessa della proposta fa sì che ogni percorso sia unico e particolare come espressione del contesto di realtà vissuto dagli studenti e dagli insegnanti; si realizza pienamente in tal modo anche il principio di libertà di insegnamento.

## **QUESTIONARIO**

Stiamo lavorando per elaborare dei questionari per leggere meglio il contesto di realtà dei nativi digitali e per raccogliere un feedback sul percorso di scrittura collettiva .